

## Chargé(e) de mission culture

Offre n° O033220700704233

Publiée le 05/07/2022

### Synthèse de l'offre

<b>Employeur</b>	<b><u>COMMUNAUTE DE COMMUNES DU CUBZAGUAIS</u></b> 365 AVENUE BOUCICAUT 33240 SAINT ANDRE DE CUBZAC
	
<b>Site web de l'employeur</b>	<a href="http://www.grand-cubzaguais.fr">www.grand-cubzaguais.fr</a>
<b>Département de travail</b>	Gironde
<b>Secteur du lieu de travail</b>	Blaye
<b>Poste à pourvoir le</b>	01/10/2022
<b>Date limite de candidature</b>	15/09/2022
<b>Type d'emploi</b>	Contrat de projet 
<b>Motif de vacance du poste</b>	Nouveau projet
<b>Durée de la mission</b>	60 mois
<b>Nombre de postes</b>	1

### Détails de l'offre

<b>Famille de métier</b>	Culture > Politiques territoriales d'action culturelle	<b>Grade(s)</b>	Attaché
		<b>recherché(s)</b>	
<b>Métier(s)</b>	Chef ou cheffe de projet culturel		
<b>Ouvert aux contractuels</b>	Oui, sans exclure les candidatures de fonctionnaires par voie de détachement ( <a href="#">Art. L332-24 du code général de la fonction publique</a> ) Un contractuel peut être recruté sur ce poste car il concerne un projet identifié ou une opération particulière. Le contrat proposé est de 12 mois au minimum, six ans au maximum, la durée dépendant du temps de réalisation du projet. Les fonctionnaires peuvent également postuler sur cette offre et pourront être recrutés par voie de détachement.		

#### Descriptif de l'emploi

Les intercommunalités jouent aujourd'hui un rôle majeur dans la mise en oeuvre des politiques culturelles : gestion d'équipements, animation et valorisation culturelle du territoire, soutien aux acteurs territoriaux. La compétence culturelle, devenue une compétence partagée, permet aux intercommunalités d'investir le champ culturel et de l'utiliser comme un levier pour répondre aux différentes problématiques de leur territoire.

Actuellement, G3C a une compétence culturelle limitée, elle gère les équipements culturels présents sur le territoire, à savoir l'école de musique intercommunale basée à Saint-André-de-Cubzac et ses deux antennes de Cubzac-les-Ponts et de Val-de-Virvée.

Sous l'autorité du Directeur Général des Services, le ,la chargé(e) de mission devra définir, mettre en place et animer une politique culturelle au sein de Grand Cubzaguais Communauté de Communes, ce qui devrait amener à un élargissement des compétences de la collectivité. En plus de ce champ élargi d'intervention, le,la chargé(e) de mission aura en outre la tâche précise de construire un programme de réhabilitation et d'exploitation du foyer laïc (ancien cinéma de Bourg).

#### Missions

Relations fonctionnelles :

- Relations régulières avec le Directeur Général Adjoint - Animation Territoriale
- Relations avec les services de Grand Cubzaguais Communauté de Communes et en particulier le chargé de projet Petite Ville de Demain

et le directeur(ice) de l'école de musique

- Relations avec les élus, notamment la conseillère déléguée à la culture et les communes
- Relations avec le milieu associatif et les institutions culturelles du territoire de Grand Cubzaguais, Communauté de Communes
- Relations avec les partenaires culturels au niveau du département et de la région.

#### Description des missions

- Contribuer à l'élaboration et à la mise en œuvre de la politique culturelle de la collectivité, concevoir et proposer aux élus cette politique culturelle globale, en complément des politiques culturelles communales. Ce travail doit aboutir à une définition statutaire de la politique culturelle de Grand Cubzaguais, Communauté de Communes.
- Dresser un état des lieux culturel du territoire : cartographie, caractéristiques culturelles, artistiques, patrimoniales...
- Réaliser un diagnostic partagé des enjeux culturels : sur les pratiques, l'emploi culturel, les publics, les lieux culturels, les partenariats, la collaboration entre acteurs locaux...
- Analyser les besoins/demandes culturels des habitants et des communes du territoire, ainsi que les conditions d'accès à l'offre culturelle déjà existante. Prendre en compte et analyser les composantes socio-économiques et politiques du territoire.
- Proposer des pistes de réflexion et d'évolution dans les différents domaines culturels, ainsi que des actions de valorisation : musique, action culturelle, musées, bibliothèques, archives, valorisation du patrimoine, culture scientifique.
- Prendre des contacts pour mettre en place de nouveaux partenariats culturels sur le territoire et mobiliser les différents acteurs
- Proposer et animer des actions culturelles adaptées au territoire, par exemple : expositions, manifestations culturelles et artistiques intercommunales, saison culturelle intercommunale, programmation événementielle, festivals, résidences d'artistes, participation au COTEAC, offre culturelle de proximité en collaboration avec les communes, les associations et les autres services de G3C.
- Élaborer un plan d'actions annuel et/ou pluriannuel de programmation et créer un agenda culturel intercommunal
- Coordination du projet de réhabilitation du Foyer Laïc (ancien cinéma) à Bourg : définition du contenu et de la gouvernance, étude de programmation et de la future exploitation
- Recherche de financements, mécénats et subventions
- Mettre en place des outils d'évaluation et de communication (plan média).

#### Modalités d'exercice

- Lieu d'exercice : Maison France Services à Saint-André de Cubzac, du lundi au vendredi, 35h.
- Déplacements réguliers au sein du territoire de la Communauté de Communes
- Participation à des réunions de partenariats et réseaux divers et à des réunions avec les élus, avec des temps de réunion en soirée

#### Profils recherchés

##### Les savoirs

##### Savoir-faire

- Solide expérience professionnelle dans le domaine culturel.
- Connaissance de l'environnement territorial et des procédures administratives et budgétaires
- Savoir élaborer et suivre un budget et connaissance en matière de marchés publics
- Qualités rédactionnelles
- Savoir analyser les besoins et les attentes des publics
- Capacité de développement, d'animation de partenariats et de conduite de projets.

##### Savoir-être

- Qualités d'écoute et de dialogue. Ouverture d'esprit
- Avoir un bon niveau culturel et artistique et favoriser l'émergence de nouvelles pratiques et la sensibilisation de nouveaux publics
- Être force de proposition et faire preuve de rigueur, de réactivité, d'implication et de compétences d'organisation et de gestion
- Être disponible et réactif
- Travailler en équipe.

**Temps de travail** Complet, 35h00 hebdomadaire

## Contact

#### Informations complémentaires

Pour les questions techniques, veuillez contacter la DRH Elise CONRAD au 06.71.96.49.91 ou par mail [e.conrad@grand-cubzaguais.fr](mailto:e.conrad@grand-cubzaguais.fr)  
Merci d'adresser IMPÉRATIVEMENT VIA LA PROCEDURE DE CANDIDATURE EN LIGNE SUR LE SITE EMPLOI TERRITORIAL/  
- lettre de Motivation à Mme la Présidente  
- et CV

Le jury de recrutement se tiendra semaine 39 ou 40 par conséquent toute candidature incomplète ne sera pas examinée. Les candidats seront convoqués par téléphone et mail. L'agent sera recruté par référence à un indice Majoré sur la grille indiciaire des attachés territoriaux selon le profil du candidat. La rémunération brute sera établie par référence à la

grille indiciaire des grades de recrutement entre le premier et le dernier échelon.  
Rémunération indiciaire+RIFSEEP+CNAS+possibilité d'adhérer au contrat groupe  
prévoyance maintien de salaire+possibilité de télétravailler selon les conditions en vigueur  
dans la collectivité+travail sur 37h30 avec ARTT possible.

[DÉPOSER MA CANDIDATURE](#)

## Travailleurs handicapés

---

Conformément au principe d'égalité d'accès à l'emploi public, cet emploi est ouvert à tous les candidats remplissant les conditions statutaires requises, définies par le code général de la fonction publique. À titre dérogatoire, les candidats reconnus travailleurs handicapés peuvent accéder à cet emploi par voie contractuelle.