### BULLETIN D'INSCRIPTION

dans la limite des places disponibles A retourner avant le 26 Janvier 2019 à : Grand Cubzaguais Communauté de Communes Service Ecole de Musique Directrice: Nadine Lanneluc 44 Rue Dantagnan, BP 59 33240 St André de Cubzac

Niveau requis : à partir du Cycle 2 - 1ère année

#### **STAGIAIRE**

Nom:
Prénom :
Nombres d'années de pratique instrumentale :
Niveau 2d cycle :
,

REPRESENTANT LEGAL	
Nom :	
Prénom :	
Adresse :	
Code Postal :	
Ville :	
Tél :	
E-mail :	

En dehors des temps de répétitions et de concerts, chaque stagiaire est sous la responsabilité du représentant légal.

Un chèque de 15€ est à joindre au bulletin d'inscription à l'ordre du trésor public

Renseignements complémentaires : emi@grand-cubzaguais.fr







**Grand Cubzaguais** Communauté de Communes Service Ecole de Musique Directrice: Nadine Lanneluc 44 Rue Dantagnan, BP 59 33240 St André de Cubzac

emi@grand-cubzaguais.fr

emi@grand-cubzaguais.fr







Capucine est un groupe formé fin 2015 à l'initiative de quatre musiciens qui se sont rencontrés au Conservatoire de Bordeaux. Après de nombreuses sessions de travail dans un appartement du quartier des Capucins, ils se dirigent vers un travail de création, entre compositions et arrangements originaux. Le groupe se produit regulièrement sur la scène Bordelaise, notamment lors de sa résidence bimensuelle au Starfish Pub. En compagnie d'invités tels que Stephan Seva, Sebastien lep Arruti, Alex Goulino ou encore Julien Dubois, ils rendent hommage à des musiciens iconiques du jazz.

L'année de création a été riche pour **Capucine** qui a remporté le tremplin Action Jazz et a ainsi obtenu le « Grand Prix du Jury ». De plus, le groupe s'est produit sur les plus grandes scènes de la région :Andernos Jazz Festival, Saint-Emilion Jazz Festival, Anglet Jazz Festival, Festival Jazz et Garonne, Festival Respire Jazz etc.

Forte par sa curiosité, **Capucine** développe un répertoire aux influences variées, tantôt par les musiques du monde tantôt par le post bop des années 60/70. Les compositions, écrites par Thomas Gaucher, sont marquées par des sonorités aériennes, orientées vers l'esthétique du jazz moderne. Elles font référence à des anecdotes, des lieux ou des personnages chers aux membres du groupe, donnant un aspect chaleureux et convivial à la musique de **Capucine**.

Le 15 novembre 2018, ils sortent leur 1er album, avec une sortie de disque prévue au rocher de Palmer en première partie de VINCENT PEIRANI et son projet « LIVING BEING ».

# DÉROULÉ DU STAGE

## SAMEDI 2 FÉVRIER 2019

Château Robillardà Saint-André-de-Cubzac

9H30 ACCUEIL DES STAGIAIRES
10H/12H THÉORIE DU JAZZ :
CHIFFRAGE ACCORDS ET ANALYSE
12H/13H30 PAUSE REPAS
13H30/15H15 COURS DE GROUPE
PAR FAMILLE D'INSTRUMENT
15H45/17H30 COURS MAGISTRAL
D'ENSEMBLE

#### **20H30/22H** CONCERT QUARTET « CAPUCINE »

Salle des fêtes de Pugnac Entrée gratuite pour les élèves stagiaires

## DIMANCHE 3 FÉVRIER 2019

Château Robillard à Saint-André-de-Cubzac

10H ACCUEIL DES STAGIAIRES
10H30/12H30 COURS DE GROUPE
PAR FAMILLE D'INSTRUMENT
12H30/14H PAUSE REPAS
14H/16H COURS MAGISTRAL
D'ENSEMBLE

Prévoir des paniers repas samedi et dimanche midi Pour les guitares électriques, prévoir son ampli.

### AUTORISATION PARENTALE

Je soussigné,
responsable de l'enfant,
autorise mon fils, ma fille,
A participer au stage organisé par Grand Cubza- guais Communauté de Communes, et à prendre le cas échéant toutes mesures (traitements médicaux, hospitalisation, intervention chirurgicale, anesthésie) rendues nécessaires par l'état de mon enfant.
Le personnel de l'EMI n'engage sa responsabilité que dans la limite des jours et horaires de stage.
DROIT À L'IMAGE
<ul> <li>Autorise la publication des photos et vidéos de mon enfant</li> </ul>
☐ N'autorise pas la publication des photos et vidéos de mon enfant

Signature « Lu et approuvé, bon pour Accord »

Fait à :

Le:

